

### **III Simposio Pensar la ciudad: *Realidades, procesos y utopías***

Lugar: Museo Nacional de Arquitectura, MUSARQ

Dirección: Av. Bolívar, c/Av. Sur 9, Caracas 1010, Venezuela

Teléfonos: (0212) 395 47 47 / 808 04 26

Fecha: del 29 de Noviembre al 2 de Diciembre de 2016

Hora: 2:00 pm-6:00 pm

Información: [pensarlaciudadvzla@gmail.com](mailto:pensarlaciudadvzla@gmail.com), [www.facebook.com/pensarlaciudadvzla](http://www.facebook.com/pensarlaciudadvzla)

0426 147 11 41/ 0412 599 09 23 / 0424 535 01 82

El Simposio Pensar la Ciudad es un espacio en donde académicxs, investigadorxs, agentes gubernamentales, militantes, estudiantes y otras personas interesadas confluyen alrededor de las tensiones y problemas en torno a lo urbano en Venezuela. En su tercera edición el espacio sirve múltiples propósitos: publicitar, difundir y articular programas, planes de gestión y resultados de investigación, así como estimular el debate alrededor de temas como la vivienda, la ciudad y lo urbano.

Para esta edición, el simposio se propone tomar como ejes analíticos la crisis y el territorio. Por un lado, crisis del modelo rentista y sus modos de vida, pero también crisis del modelo civilizatorio global. Por el otro, el territorio como lugar de efectuación y realización de valor, pero también centro de las luchas. Así, desde estos dos ejes, se interrogará e interpelará a las ciudades venezolanas con la intención de encontrar respuestas relacionadas a, por ejemplo, las dinámicas actuales de la relación campo/ciudad; los modos de articulación de las ciudades “intermedias” y las ciudades “dormitorio” respecto a la hegemonía de la región norte-costera y otros centros urbanos; las condiciones de posibilidad de desarrollos otros y alternativos a las lógicas reproductivas del capital, así como también, a los modos de interrelación, conflicto y mediación entre el Estado, el mercado (capital inmobiliario) y las sociabilidades productoras de “lo común”.

En este sentido, el simposio buscará agrupar distintos enfoques y perspectivas disciplinarias con la intención de configurar un espacio diverso que permita caracterizar y reconocer el estado actual de las ciudades venezolanas y lo que pueden llegar a ser. Articulando el lazo entre deseo y realidad, el simposio buscará no sólo ofrecer una cartografía de las continuidades y rupturas del actual orden urbano en el marco de la crisis sistémica global, sino que también, buscará proponer –lejos de toda prescripción y moralización- alternativas, líneas de fuga y senderos analíticos que multipliquen las formas y ámbitos de intervención de la acción política.

#### **Eje 1. Mercado Inmobiliario y políticas del hábitat**

Esta mesa se propone caracterizar y contrastar la dimensión estructural de las relaciones de poder en la escala urbana. A partir del análisis de las lógicas del capital inmobiliario y las políticas públicas de hábitat y vivienda en los escenarios locales, regionales y nacionales, se buscará ofrecer una cartografía de los planes y las prácticas sociales que, durante los últimos años, han producido o buscan producir transformaciones en el ámbito urbano.

#### **Ponentes**

Juan Vicente Pantín Ruiz, Facultad de Arquitectura UCV

Máximo Sacchini, Elisa Silva, Valentina Caradonna, Arquitectura Enlace/Cámara Inmobiliaria

Enrique Rey Torres, Investigador CELARG

María Alejandra Díaz, Abogada especialista en procesal constitucional

### **Modera**

Víctor Pineda, Integrante del Centro de Estudios de Transformaciones Sociales, Ciencia y Conocimientos del IVIC.

### **Juan Vicente Pantín Ruiz**

#### Resumen Curricular

Caracas, 1977. Arquitecto (UCV, 2001), docente, investigador y coordinador del área de Historia y Crítica de la Escuela de Arquitectura Carlos Raúl Villanueva (FAU, UCV). Colaborador en la página de arquitectura del diario Economía Hoy (1996-2000). Editor de las revistas del Museo Nacional de Arquitectura (2007-2008) y Medio Informativo FAU-UCV (2008-2011). Director general de planificación y asesor del Ministerio de Vivienda y Hábitat (2009-2010) y la Oficina Presidencial de Planes y Proyectos Especiales (2011-2014).

#### Resumen de Ponencia

*Territorios inciertos: Reflexiones sobre el presente y el futuro de nuestras ciudades.*

La especulación inmobiliaria y otros fenómenos de la economía urbana contemporánea han puesto a nuestras ciudades sobre la estacada, en un tiempo aparentemente signado por el triunfo de la lógica del capital sobre cualquier forma de pensamiento y acción humana. Tiempo de grandes contradicciones: en ausencia de modelos civilizatorios válidos, sociedad y territorio fluctúan entre la impredecibilidad bursátil y la subjetividad política, epicentros de las crisis, huérfanas de utopías, teorías o prácticas redentoras.

Ante la imposibilidad actual de seguir sosteniendo las ciudades sobre las premisas de la planificación burocratizada y la transformación de la sociedad en mercado, apuntan estas a convertirse en escenarios de conflicto, territorios inciertos cuyo devenir pasa inadvertido entre la caída del Estado de bienestar, los reflujos de la globalización y la reconfiguración de fuerzas que las determinan. ¿Cómo serán estos territorios? ¿Estamos aquí exentos de ellos? ¿Será posible para nuestras ciudades avanzar en otra dirección?

### **Arquitectura Enlace/Cámara Inmobiliaria**

#### Resúmenes curriculares

Elisa Silva - es arquitecta con maestría de la Universidad de Harvard Graduate School of Design 2002, fundadora y directora de la oficina Enlace Arquitectura y profesora del Departamento de Arquitectura y Artes Plásticas de la Universidad Simón Bolívar. Elisa ha recibido premios de investigación como el Premio Wheelwright de la Universidad de Harvard 2011 y el Premio Roma 2005. Es asesora de CAF en temas de desarrollo urbano y autora de varias publicaciones.

Valentina Caradonna - es arquitecta de la Universidad Central de Venezuela 2011 y profesora de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UCV en el departamento de expresión desde el año 2013. Ha liderado varios proyectos en la oficina Enlace Arquitectura como el Restaurante Bunch en Miami EEUU y la publicación CABA Cartografía de los barrios de Caracas.

Máximo Sacchini - Ingeniero Civil. UCAB.1977. Año 1984-1987, Director Banco Hip. La Vivienda. Año 1987-2016, Director varias Promotoras Inmobiliarias. Año 1977-1984, Profesor Mecánica de Los Fluidos- UCAB. Año 1979-1981, Profesor Mecánica Racional-UCAB. Año 1980, Premio Hipólito Kwiers. Mejor Trabajo Congreso Latinoamericano Ingeniería Hidráulica. Año 1999, Director Consejo Venezolano de Urbanismo. Pertenece a las Sociedades Profesionales del Colegio de Ingenieros de Venezuela, Sociedad Venezolana de Ingeniería Hidráulica, International Association for Hydraulic Research, American Society of Civil Engineers, Urban Land Institute.

Enlace Arquitectura es autor del diseño del proyecto ganador del concurso de rehabilitación del Bulevar Sabana Grande construido entre 2008 y 2011. La oficina ha ganado concursos a nivel nacional e internacional incluyendo primer lugar en el Concurso Parque Metropolitano Maracay 2011, 3 primeros lugares en el Concurso Módulo de Control Inparques 2015, fue uno de 3 finalistas en el concurso del Parque Metropolitano La Carlota, y ha recibido premios en la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo 2012, la Bienal de Arquitectura Nacional 2014 y en el Salón Malaussena 2016. La oficina también se enfoca en difundir investigaciones que realizan a través de exposiciones y publicaciones como CABA Cartografía de los barrios de Caracas 1966-2014 que muestra el crecimiento de los barrios en la ciudad y es el motivo de esta presentación.

Resumen de Ponencia

*CABA: Cartografía de los barrios de Caracas*

Esta ponencia presentará "CABA Cartografía de los barrios de Caracas", un aporte a la documentación y registro del tejido espontáneo que componen la ciudad de Caracas, históricamente ausente en la cartografía convencional. El libro registra el crecimiento territorial y demográfico de los asentamientos espontáneos de Caracas a partir de ensayos teóricos que fundamentan la historia cartográfica y visual de los barrios en la ciudad, seguidos por una serie de mapeos que documentan el área de ubicación, el número de casas y la población de habitantes en los barrios de la ciudad capital. 134 mapas, 80 tablas, 75 gráficos, 23 diagramas, textos narrativos, textos analíticos y data demuestran la evolución de los asentamientos espontáneos en Caracas en los años 1966, 1984, 2000 y 2014. Estos datos dan pie a análisis y reflexiones sobre los procesos de urbanización que estructuran el hábitat de casi mitad de la población urbana y revelan una clara tendencia hacia un modelo urbano no-planificado.

**Enrique Rey Torres**

Resumen curricular

Sociólogo de la Universidad Central de Venezuela (UCV) y maestrando de la Coordinación de postgrado en Ciencias Políticas – Maestría en Ciencias Políticas de la Universidad Simón Bolívar (USB). Actualmente es Profesor del Departamento de Teoría Social de la Escuela de Sociología de la UCV, investigador del Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos (CELARG) y Miembro del Grupo Venezolano de Investigación en Territorios Populares.

Resumen de ponencia

*Las disputas urbanas en la Caracas del siglo XXI: retos y potencialidades en la producción social del suelo.*

Co-autores: Andreina Torres y Víctor Pineda

Durante la última década, la ciudad de Caracas ha experimentado un proceso de transformación asociado a la expansión del mercado inmobiliario “formal” e “informal”, los nuevos marcos de redistribución de la renta petrolera y la emergencia de nuevas subjetividades que, articuladas en movimientos sociales y populares, intervienen en la ciudad para transformarla. En este artículo nos detendremos en dos casos que ejemplifican distintos procesos de producción social del suelo urbano: los Campamentos de Pioneros y la Gran Misión Vivienda Venezuela. Basándonos en investigaciones de corte cualitativo y la revisión de documentación secundaria, en este análisis damos cuenta de las distintas lógicas en disputa en la producción del hábitat y el suelo urbano, para mirar a fondo los modos de reproducción y/o ruptura con el contexto de las desigualdades urbanas y las potencialidades de las prácticas sociales que, articuladas en el territorio, proponen el despliegue de nuevas formas de habitar la capital venezolana históricamente fragmentada, segregada y excluyente.

### **María Alejandra Díaz**

#### Resumen curricular

Es Abogada de la Universidad Santa María (1989) y Magister en Ciencias Políticas de la Universidad Simón Bolívar Ciencias Políticas (2016) y especialista en Derecho Procesal Constitucional en la Universidad Monte Ávila (2016). Ha sido Agente Alterno designada por el Agente del Estado en distintos casos ante la Corte Interamericana y para el Sistema interamericano de los Derechos Humanos, y asesora externa de la Agencia del Estado para los Derechos Humanos ante el Sistema Interamericano, desde 2007 hasta la actualidad. Tiene publicaciones diversas sobre temas comunicacionales en la revista “Chimborazo”, periódico La Hojilla Escrita y en el medio digital Aporrea (años 2.006-2.009). Es Asesora Ad Honorem de la FUNDACIÓN PARA LA DIVULGACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN.

#### Resumen Ponencia

##### *¿Propiedad Privada o Derecho a la Vivienda?*

Nuestra visión consistirá en mostrar que existen dos dimensiones del derecho a la propiedad privada, una como institución y otra como derecho subjetivo. En nuestro siglo, la propiedad ha experimentado una transformación tan profunda que impide concebirla hoy como una figura jurídica limitada exclusivamente al tipo abstracto descrito en el Código Civil. La misma ha sido reconducida en virtud de la progresiva incorporación de finalidades sociales relacionadas con el uso o aprovechamiento de los distintos tipos de bienes sobre los que el derecho de propiedad puede recaer, produciéndose una diversificación de la institución en una pluralidad de figuras jurídicas reguladas con un significado y alcance diversos. Por ello, el derecho de propiedad puede verse afectado en aras del interés social, sin que esto signifique vulneración a los principios y garantías previstas en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Mostraremos por otra parte, que el derecho a la vivienda encuentra su punto nodal en la satisfacción de una necesidad básica de todas las familias de tener un lugar donde habitar, que el mercado inmobiliario, al concebirla como una mercancía y su producción como un negocio solo permite su acceso a quienes tienen la capacidad económica para adquirirla y no como el derecho humano que el Estado

Democrático y Social de Derecho y de Justicia está obligado a garantizar a todos los ciudadanos.

## **Eje 2. Territorios en disputa**

El objetivo de esta mesa es presentar los procesos surgidos desde las subjetividades urbanas y movimientos sociales que buscan la construcción y producción de nuevas dinámicas de apropiación de la ciudad. Formas de propiedad, modos de producción de lo urbano, subjetividades y relaciones a la ciudad, reapropiación de espacios, son algunas de los ámbitos a partir de los cuales se discutirá la construcción común de la ciudad.

### **Ponentes**

Elizabeth Santos, Red Metropolitana de Inquilinos y Alianza Internacional de Habitantes

Reinaldo Mijares, Coordinador de Proyectos “San Agustín Cumbe Tours” y “Marín Guaguancó de colores”.

Emanuel Amodio, Escuela de Antropología, Faces-UCV

Jeremy Rayner, Instituto de Altos Estudios Nacionales (Quito)- participación virtual

### **Modera**

Andreina Torres, Investigadora Área de Sociopolítica y Cultura- IDEA

### **Elizabeth Santos**

Resumen Curricular

Licenciada en Administración RRHH, Trabajadora Social egresada del Colegio Universitario de Caracas, Trabajadora Social ad honorem de la Red Metropolitana de Inquilinos desde el año 2005.

Ha ejercido labores en la Superintendencia Nacional de Arrendamientos de Vivienda creando, dirigiendo y coordinando las políticas de atención a los ciudadanos que acuden a la institución. Hasta el 2011 se encargó de dirigir y dictar lineamientos en la Dirección de Promoción y Educación del INDEPABIS para la defensa de los derechos del consumidor y usuario de bienes y servicios. Trabajó en la Alcaldía del Municipio Libertador como Asesora del Área Social para el “Proyecto Casco Central”. Entre el 2008 y 2010 trabajó en la Defensoría del Pueblo como Defensora Adjunta con Competencia Nacional en el Área de Servicios Públicos donde diseñó, programó y coordinó acciones que contribuyeron con la promoción, defensa y vigilancia del derecho de las personas a obtener servicios públicos de calidad, además de programar eventos, foros, talleres, campañas educativas, proyectos institucionales, con el objeto de promover los Derechos Humanos.

Resumen Ponencia

*La experiencia de un pueblo convirtiéndose en legislador*

En el año 2002 a raíz del paro petrolero, la burbuja inmobiliaria creció exponencialmente en nuestro país, lo que trajo como una de sus tantas consecuencias el desalojo masivo de inquilinos de edificios de vieja data en las grandes ciudades del país. Los culpables: los

latifundistas del concreto. Las razones fueron varias: demoler los viejos edificios de inquilinos para utilizar los terrenos para centros comerciales, edificios de oficinas, estacionamientos; desalojar a los inquilinos con alquileres regulados para proceder a traspasar los inmuebles, realizar contratos de un año y volver a aplicar desalojos. Ante esta tendencia, un grupo de diversas índoles, pero con una ideología socialista se movilizó para frenar esos desalojos. Era el año 2005 y en la parroquia San Pedro del municipio Libertador comenzaron a realizar cadenas humanas, piquetes y todas las acciones usadas hoy en día en países como España para frenar esos desalojos.

En el exterior ya la Alianza Internacional de Habitantes y otros grupos reunidos en el Foro Social de Sao Paulo desde el año 2001 venía trabajando la "Campaña 0 desalojos" y se habían materializado algunas experiencias como en la ciudad de Roma con la "Union de Inquilini" y en Bogbiny, el único municipio regentado por el partido comunista en París habían materializado un decreto contra desalojos de vivienda. Con ese objetivo el movimiento popular venezolano y muy especialmente la "Red Metropolitana de Inquilinos" comenzó el trabajo organizativo para consolidar en mayo de 2011 el Decreto Con Rango, Valor y Fuerza de Ley Contra el Desalojo y la Desocupación Arbitraria de Vivienda y en noviembre del mismo año la Ley para la Regularización y Control de Arrendamientos de Vivienda.

## **Reinaldo Mijares**

### Resumen Curricular

Licenciado en Danza, mención: Docente en danza contemporánea del Instituto Universitario de Danza -ahora Unearte-. Ha integrado las compañías de danza contemporánea: *Taller de Danza de Caracas, Danzahoy y Acción Colectiva*. En danza tradicional ha formado parte de *Un Solo Pueblo, Madera, ConVenezuela y la Fundación Biggot*, entre otras. Funda en la UCV a *Mudanza Danza Contemporánea* en el año 1997 con la que obtiene numerosos premios.

Trabaja en la organización comunitaria en la Parroquia San Agustín con diversos colectivos culturales desde el año 1983. Crea en el año 2000 el programa para niños y niñas del barrio San Agustín del Sur: **MovimientoSur Arte e Identidad Contra la Exclusión**, con el cual obtiene en el año 2005 el **Premio FAMA (Fondo de Aportes Mixtos a las Artes)** de la Fundación Polar y FundaAyacucho. Actualmente trabaja con Mudanza en la Universidad Central de Venezuela, es parte del Colectivo Cultural Alameda de San Agustín, actualmente trabaja para Fundarte de la Alcaldía de Caracas como Director del Teatro Alameda desde su recuperación en diciembre de 2013, laborando en el diseño de la programación artística y el área de formación y educación de las artes.

### Resumen Ponencia

#### *San Agustín Cumbe Tours y Marín-Guaguancó de Colores*

La siguiente ponencia tiene como objetivo presentar las experiencias que han surgido en la Parroquia de San Agustín, específicamente en sus sectores más populares. Hablaremos principalmente de dos experiencias: Kumbe Tours y el proyecto "Marín-Guaguancó de colores". Ambos proyectos buscan la transformación material y simbólica del territorio: la primera a través del diseño de un paseo turístico que recorre diferentes espacios de la Parroquia, y la segunda con la transformación de su espacio público. Con la presentación de estos proyectos abordaremos la historia, dificultades, objetivos y potencial de ambos, reconstruyendo la experiencia de "hacer turismo en el barrio" como medio e instrumento

para transformar los espacios que habitamos y sobre todo dignificar y reivindicar las comunidades que lo habitan.

## **Emanuel Amodio**

### Resumen Curricular

Antropólogo e historiador, ha realizado estudios de tercer y cuarto nivel en Italia y Venezuela. Se ha desempeñado como investigador en instituciones públicas y privadas en Brasil, Perú, Ecuador y Venezuela, con actividades de promoción social e investigación participada entre grupos indígenas y populares, tanto urbanos como campesinos. Actualmente es profesor/investigador titular de la Escuela de Antropología, Departamento de Arqueología y Antropología Histórica, de la Universidad Central de Venezuela, del cual ha sido jefe.

En el campo historiográfico realiza investigaciones sobre el siglo XVIII venezolano, con particular referencia a los temas de la vida cotidiana urbana. Igualmente, se interesa de identidades y relaciones interétnicas durante la época colonial y en la actualidad. Ha publicado libros y artículos científicos y divulgativos tanto en Venezuela como en otros países de Latinoamérica y Europa.

### Resumen Ponencia

*Culturas populares metropolitanas: identidades en conflicto.*

La posibilidad de hablar de una cultura en el ámbito de las metrópolis encuentra cada vez más dificultades debido a las múltiples origen de sus habitantes y a la casi imposibilidad de construcción de un horizonte cultural homogéneo común, fragmentado por las injerencias globalizadoras y, además, por la constitución cada vez más rígida de la diferencia social determinada por el poder adquisitivo, abundante en un caso, precario, el otro. Tradicionalmente, la fragmentación de la cultura de los grupos subalternos se ha atribuido a la acción consciente de las clases dominantes, aliadas a los gobiernos. Sin embargo, esta interpretación, en parte todavía válida, se queda corta frente a las industrias culturales transnacionales y, en el caso venezolano, por la existencia de una situación político-social donde a las clásicas contraposiciones “mecánicas” entre clases se añade una contraposición política, en la cual se contraponen, por lo menos en sus relatos ideológicos, fuerzas que, por un lado, abogan por un mítico regreso a la sociedad feliz del pasado, en gran parte imaginaria, y, por el otro, en un intento consciente de las organizaciones populares, respaldadas por el gobierno, de construir un nuevo entorno y una nueva e digna condición social. Es en este contexto que caben las preguntas sobre la construcción de nuevas culturas en ámbito metropolitano y sobre el destino de las culturas populares en un mundo globalizado.

## **Jeremy Rayner**

### Resumen curricular

Es actualmente Investigador Docente del Instituto de Altos Estudios Nacionales (Quito), es doctor (PhD) en Antropología de la City University of New York (CUNY), especialista en la antropología política y urbana, los movimientos sociales, y la relación entre cultura y economía política. Ha investigado y publicado sobre el movimiento contra el TLC con Estados Unidos en Costa Rica y el movimiento de defensa de las comunas en Quito. Ha

sido investigador del Centro Nacional de Estrategias para el Derecho al Territorio (IAEN), docente en el programa de antropología en Hunter College (CUNY), y colaborador becado con el Center for Place, Culture and Politics (CUNY) y el Committee for the Study of Globalization and Social Change (CUNY).

Resumen de ponencia

*La lucha por las comunas de Quito: límites del posneoliberalismo y plurinacionalidad frente a la urbanización capitalista*

Se examina las tensiones y contradicciones que rodean instituciones de propiedad comunal y autogobierno indígena en el Ecuador posneoliberal y plurinacional, con base en la investigación etnográfica de los defensores de las comunas del Distrito Metropolitano de Quito. Aunque los defensores de las comunas pueden invocar garantías constitucionales que han reforzado de manera significativa a la propiedad comunal y al autogobierno indígena, las lógicas de la acumulación capitalista, el racismo institucionalizado, y la autoridad burocrática continúan estructurando a las prácticas cotidianas de actores tanto dentro como fuera de las comunas, presentando la amenaza permanente de su disolución y obligando a los defensores a luchar en contra de la marginalización de sus reclamos de propiedad sobre la tierra y autoridad sobre el territorio, apelando sobre todo a sus derechos como pueblos ancestrales.

### **Eje 3. La ciudad en la crisis**

Esta mesa tendrá como objetivo profundizar sobre la relación directa entre la crisis global y las ciudades hoy en día. Bien sea desde una perspectiva histórica o sincrónica, se abordará el vínculo causal de las crisis (económicas, políticas, ecológicas) con las ciudades así como la potencia vital y disruptiva de las ciudades y sus sujetos para contrarrestar y disputar a las crisis las lógicas reproductivas en contextos urbanos.

#### **Ponentes**

Francisco Javier Velasco, Profesor- Investigador EVP

Ximena González Broquen, Jefa del Centro de Estudios de Transformaciones Sociales, Ciencia y Conocimientos del IVIC y Ruth Behrends, Directora General de Socialización del Conocimiento del Ministerio del Poder Popular para Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología

Daniel Aldana, Profesor de Sociología, Universidad de Pensilvania- participación virtual

Emiliano Terán, Institut de Ciencia i Tecnologia Ambientals – Universidad Autónoma de Barcelona.

#### **Moderador**

Liliana Buitrago, Directora del Área de Sociopolítica y Cultura- IDEA

**Francisco Javier Velasco**

Resumen Curricular

Antropólogo de la UCV, Magíster en Planificación urbana (mención ambiente y sociedad) de la Universidad de McGill de Montreal, Canadá. Doctor en Estudios del Desarrollo del CENDES.

#### Resumen Ponencia

##### *Pensar y transformar la ciudad en el contexto del cambio climático: una perspectiva eco-social*

Las ciudades constituyen también los ámbitos donde se generan las mayores emisiones de gases de efecto invernadero y consecuentemente una mayor contribución al cambio climático. En Latinoamérica y el Caribe, las regiones con mayor tasa de urbanización del mundo y donde los problemas socio-ambientales urbanos se encuentran exacerbados, el cambio climático afecta a toda la población pero en mayor intensidad a las poblaciones urbanas vulnerables que usualmente se localizan en zonas de alto riesgo, de mayor exposición o que están en gran medida desconectadas de los sistemas urbanos formales en contextos de aguda segregación socio-espacial y eco-social.

En esas condiciones, resulta pertinente pensar el papel de la planificación urbana con miras a contribuir con la puesta en práctica de nuevas configuraciones eco-sociales y socio-territoriales. Esto supone la búsqueda de respuestas a interrogantes tales como ¿Cuáles son los impactos que pueden preverse con relación al cambio climático y la vulnerabilidad urbana? ¿Qué estrategias urbanas pueden adoptarse a través del análisis de casos? ¿Cómo pensar la integración socio-espacial, la planificación y el ordenamiento integral de asentamientos, ciudades y áreas protegidas en sus marcos regionales y territoriales? ¿De qué manera puede estar presente la resiliencia en las edificaciones, infraestructuras y servicios públicos?

#### **Ximena González**

##### Resumen curricular

Ximena González Broquen es Postdoctora del Centro de Investigaciones Postdoctorales (Cipost-Faces) de la Universidad Central de Venezuela- UCV, Doctora en Estudios Políticos y Filosofía por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHES) de París y licenciada en Filosofía por la Universidad Pantheon Sorbonne.

Actualmente se desempeña como Investigadora y Jefa del Centro de Estudio de las Transformaciones Sociales Ciencia y Conocimientos (anteriormente centro de estudio de la Ciencia) del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC).

Ha impulsado el desarrollo y fortalecimiento de espacios de investigación científica, en particular del centro actualmente a su cargo, el cual surge en el 2012 como voluntad por acompañar y participar desde el IVIC a la gesta nacional en los procesos de cambio social impulsados desde 1999 en Venezuela, centro en el cual la praxis científica de sus miembros se define como situada y/o militante, a partir de la investigación teórica, la sistematización de experiencias de transformaciones sociales, la planificación participativa y la investigación acción participativa y transformadora.

#### **Ruth Behrends**

Lic. en Estudios Internacionales UCV. Ha desarrollado Políticas Públicas de Integración Latinoamericana en PDVSA América.

Fue Asesor Mayor y Gerente Corporativa de Planificación de PDVSA Ambiente, así como Directora General de Formación y Participación para el Ecosocialismo - MINEA donde organizó, entre otras cosas el evento “Ciudades Ecosocialistas”. Es Miembro del Proyecto de Ecomunas Misión Solares y actualmente es Directora General de Socialización del Conocimiento - MPPEUCT. Militante de Tetas en Revolución - Doula y aspirante a Partera

#### Resumen ponencia

##### *Reflexiones y retos planteados en torno al proceso de construcción colectiva de la Estrategia Nacional para la Gestión Ecosocialista de Aguas como experiencia de cogestión*

Si la nueva geometría del poder implica un reinventar el cómo se hace ciudad a partir de la idea central de democracia participativa y protagónica, marco dentro del cual se ha venido desarrollando, entre muchas otras, la idea de planificación participativa, se hace entonces necesario replantearnos la noción de cogestión como estructura para el desarrollo de nuevas relaciones de poder. En efecto la idea de cogestión implica una ruptura en la tradicional geometría del poder, en esto que se presenta como una reestructuración de las relaciones de poder establecidas entre el gobierno y el poder popular.

Es este marco de reflexión presentaremos una experiencia de cogestión impulsada desde el Ministerio del Poder Popular para Ecosocialismo y Aguas entre los meses de junio y noviembre 2015, cuya finalidad fue la construcción colectiva de una Estrategia Nacional para la Gestión Ecosocialista de Aguas, la cual fue elaborada con los trabajadores y trabajadoras de las empresas hidrológicas adscritas a dicho ministerio con la realización de unos 239 talleres nacionales, cuyos resultados fueron discutidos, problematizados y consolidados por los Voceros Nacionales de las Mesas Técnicas de Aguas durante su V Encuentro Nacional realizado en noviembre 2015. Esta experiencia nos servirá como terreno fértil para reflexionar sobre la idea de cogestión como estrategia para transformar el hacer *polis*, en esto que plantea una praxis original de construcción de planificación colectiva entre gobierno, empresas de servicios público y poder popular organizado, ofreciéndonos una serie retos para pensar la ciudad en torno a un tema central, el de la cogestión del agua.

#### **Daniel Aldana**

##### Resumen curricular

Daniel Aldana Cohen es profesor asistente de Sociología en la Universidad de Pensilvania, Philadelphia. Es Doctor en sociología de la Universidad de Nueva York, donde estudió movimientos sociales y políticas climáticas en Nueva York y Sao Paulo. Es co-fundador de Superstorm Research Lab, quienes trabajan sobre la respuesta de la Ciudad de Nueva York al Huracán Sandy del 2012. Cohen es también co-anfitrión de Hot&Bothered, un podcast sobre políticas climáticas presentado por la revista Dissent.

##### Resumen Ponencia

##### *Hacia un “social backcast” de las políticas urbanas del cambio climático*

Los estudios empíricos sobre la política urbana del cambio climático muestran una paradoja preocupante. Aunque reconocen el enorme alcance de las políticas relacionadas con el clima, se centran concretamente en una pequeña parte del mundo social. Una perspectiva más amplia requiere una reconstrucción teórica del objeto de análisis—la política urbana del

cambio climático- a la luz de una mejor comprensión del futuro probable: la creciente dominación de la política urbana por la exigencia de cortar emisiones de carbono y de responder a desastres causadas por el calentamiento global. Analizando el cuadro de la política urbana en general desde este punto de vista, yo propongo que todos los actores colectivos urbanos son actores climáticos. No hay oposición entre prioridades sociales y prioridades ambientales, sino una oposición entre ecologías de lujo y ecologías democráticas. Además, argumento que estudios cuantitativos muestran que los movimientos populares de habitación son protagonistas escondidos de la ciudad de bajo carbono. Dando ejemplos de mis investigaciones de campo en São Paulo, explicaré cómo este punto de vista teórico, y esta reconstrucción del objeto de análisis, pueden ser traducidos en estudio cualitativo de sociología política urbana, estudio que nos lleva una imagen más ligada al futuro de las luchas contemporáneas en las ciudades globales.

## **Emiliano Terán**

Resumen Curricular

Resumen Ponencia

### *La ciudad avanza hacia el desierto: urbes venezolanas en la geografía de un extractivismo extremo*

Nos encontramos en una etapa de profunda crisis y aceleradas transformaciones no solo en Venezuela, sino en el resto de la región y a escala global. Las tendencias dominantes evidencian no solo los patrones de insostenibilidad de las ciudades, sino las posibilidades de colapso de las mismas. El desarrollo histórico del capitalismo rentístico venezolano ha venido expandiendo estos patrones en las urbes del país, al tiempo que socava progresivamente los territorios que las alimenta. En este sentido, proponemos un análisis de la ciudad visibilizando al mismo tiempo su alteridad socio-geográfica: las zonas de extracción, las zonas de sacrificio, las fronteras de las commodities y el racismo ambiental. Un mapa de desigualdades territoriales será examinado, analizando cómo se ha venido constituyendo históricamente un modo de territorialización a escala nacional, en donde se hegemonizan las urbes, al tiempo que se van configurando profundas injusticias ambientales y una marcada trayectoria de insostenibilidad socio-ecológica. En el marco de este proceso de crisis, el Gobierno nacional apunta a una reconfiguración geo-económica del territorio venezolano, relanzando un extractivismo de alto riesgo y expandiéndose a nuevas fronteras espaciales. Aparece ante nosotros un horizonte distópico en las ciudades existentes y futuras, ante semejantes cambios en el metabolismo social venezolano. Plantearemos que los conflictos de distribución ecológica tendrán cada vez mayor importancia en el país, incluyendo en las urbes, e intensas disputas territoriales se desarrollarán, como ya está ocurriendo en la actualidad. Diversas alternativas emergen desde los tejidos sociales e intentan enfrentarse a los enormes desafíos planteados.

## **Eje 4. Ciudades (im)posibles**

Esta mesa buscará identificar las dinámicas relacionadas a los modos y procesos de producción de la ciudad en el marco de la economía venezolana. A partir del análisis de los procesos de urbanización en el país, la mesa tendrá como objetivo caracterizar las

dinámicas históricas y actuales de, por ejemplo, la relación rural/urbano, el papel del modelo productivo minero-extractivo en la configuración de las ciudades y las dinámicas urbanas, así como también, ofrecer una cartografía de futuro de las ciudades en el contexto de transición al socialismo.

### **Ponentes**

Vera Sanoja, Investigadora del Centro de Estudios de la Ciencia - IVIC

Moisés Mérida, Gerente Corporativo de Desarrollo Comunitario PDVSA

Héctor Rangel, Gerente de Planes y Proyectos del Parque Hugo Chávez, Alcaldía de Caracas

Miguel Tinker Salas, Profesor de Historia Latinoamericana, Pomona College-participación virtual

### **Moderador**

Francisco Javier Ruiz, Integrante del Centro de Estudios de Transformaciones Sociales, Ciencia y Conocimientos del IVIC

## **Vera Sanoja**

### Resumen Curricular

Vera Sanoja Zerpa. Egresada de Sociología y Psicología de la UCV. Actualmente forma parte del laboratorio de ecología política del centro de estudios de la ciencia. Estudiante de postgrado de estudios sociales de la ciencia del mismo centro.

### Resumen Ponencia

#### *Patrón moderno (neo)colonial del urbanismo en Venezuela*

El violento establecimiento de compañías petroleras extranjeras en suelo nacional trajo consigo la consolidación y ejecución de proyectos urbanísticos tales como la construcción de campos petroleros edificados en el Oriente y Occidente de Venezuela. Esto tuvo fuertes consecuencias socio-culturales en la territorialidad que reflejaron exclusión social, creación de urbanismos aislados de la realidad campesina, privatización de espacios rurales, fractura de identidades; tales asuntos impidieron el reconocimiento de la otredad y reforzaron la negación del sujeto político allí radicado. Esa barrera territorial que separaba la realidad campesina nacional de la cotidianidad signada por la industria petrolera y los nuevos sectores urbanizados por extranjeros, dejó de ser una barrera únicamente territorial para convertirse en una mental: un imaginario.

Algunos de los elementos del proyecto cultural antes mencionado, encuentran lugar a partir de una serie de imposiciones: el modelo urbanístico estadounidense, nueva concepción del núcleo familiar, resquebrajamiento del modelo productivo alimentario, patrones estéticos y de consumo, nuevas formas de apropiación del tiempo social, jerarquizaciones raciales y de género. A nivel ideológico, se legitimó el esquema de sociedad como una de las políticas orquestadas por organismos de difusión cultural que idearon lo que en la práctica ya se llevaba a cabo.

## **Moisés Mérida**

## Resumen Curricular

Es Ingeniero Agrónomo egresado de la Universidad Central de Venezuela, Especialista en Planificación y Gestión Local por el Centro de Estudios del Desarrollo. Es Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Carabobo, así como Doctor en Ingeniería Petrolera de la American Andragy University. Trabaja en Petróleos de Venezuela desde el 2008 donde empezó como Analista Mayor de Ambiente, y donde actualmente desempeña el cargo de Gerente Corporativo de Desarrollo Comunitario en la Dirección Ejecutiva de Desarrollo Territorial.

Está estrechamente relacionado a la integración de las diferentes variables y proyectos que tienen impacto sobre el desarrollo territorial de las áreas donde la industria petrolera opera, de modo de construir visiones compartidas e integrales del desarrollo e impulsar la adopción de nuevos modelos de gestión social para el desarrollo del territorial con visión socialista y sustentable.

## Resumen de ponencia

### *La Planificación Territorial Participativa de las principales ciudades de la Faja Petrolífera del Orinoco Hugo Chávez*

PDVSA) a través de la Dirección Ejecutiva de Desarrollo Territorial (DEDT) comenzó a desarrollar desde el año 2011 una propuesta metodológica para la elaboración de Planes de Desarrollo Territorial para las principales ciudades de la Faja Petrolífera del Orinoco Hugo Chávez de forma participativa y protagónica a las distintas escalas de planificación que constituyen el Estado Comunal.

En el marco de esta compleja y nueva taxonomía del territorio, la DEDT elaboró para la Faja Petrolífera del Orinoco Hugo Chávez la planificación urbana participativa de 19 centros poblados que en total proyecta para el período 2012-2019 un crecimiento de 469.595 habitantes con un enfoque de ciudad compacta, peatonal, productiva y con sistemas de espacios para el esparcimiento y la participación colectiva.

Desde esta perspectiva, la Planificación Territorial Participativa ha permitido avanzar desde el concepto de responsabilidad social a una nueva filosofía llamada integración social. Con este enfoque todos los actores que hacen vida en el territorio, de forma organizada pueden decidir concertadamente su futuro a través del análisis de sus recursos, potencialidades, oportunidades y problemas del territorio con el objetivo de definir las posibles soluciones, establecer prioridades y asumir compromisos de forma coordinada en la ejecución y evaluación de un plan de desarrollo territorial.

## **Héctor Rangel Cárdenas**

### Resumen curricular

Es arquitecto de la Universidad de Los Andes, Venezuela, con maestría en Diseño y Cálculo Estructural por la Universidad Politécnica de Cataluña, España. Ha militado en el Movimiento de Pobladores de Venezuela en el que participó en la construcción de políticas, planes y proyectos que ponen el énfasis en la autogestión como modelo de construcción del hábitat integral. Desde 2009 trabaja en la Alcaldía de Caracas como parte del Gabinete de Planificación Urbana, primero en Fundacaracas ente de la alcaldía dedicado a la

construcción de vivienda y espacio público y desde 2013 en la Fundación Parque Hugo Chávez, donde dirige la Gerencia de Planes y Proyectos donde coordina proyectos con participación activa de comunidades y equipos profesionales ubicados en distintos lugares del mundo. Desde el año 2014 retoma la actividad investigadora participando por invitación en proyectos con la Facultad del Hábitat de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí en México, la Escuela Politécnica Federal de Lausanne en Suiza, con el Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas y con la Escuela de Arquitectura del Paisaje de La Universidad de Virginia en los Estados Unidos

Resumen de ponencia

### *Minería y planificación del territorio, retos regionales en el contexto de la crisis ambiental*

Según datos de la CEPAL, la actividad minera seguirá creciendo en la América Latina y el Caribe, concentrando hasta un 30% de la extracción mundial de minerales. En paralelo, la región reducirá su parque industrial metalúrgico a mínimos producto del crecimiento de esta industria en China la cual concentrará hasta un 50% de la producción de productos metálicos acabados. Este escenario supone el riesgo de un retroceso al sector primario de las economías, el riesgo de expulsión de la agricultura y el aumento de la vulnerabilidad de la región a los efectos del cambio climático.

La construcción durante todo el siglo XX de las redes de infraestructura industrial minera supuso la expansión vertiginosa de las ciudades; minas, centros de generación de energía, líneas de transporte ferroviario, centros logísticos y puertos trajeron consigo nuevas formas de poblamiento altamente especializadas producto de una concepción funcionalista del territorio, modelos que con el tiempo mostraron su mal desempeño frente a los cambios propios de la economía globalizada y que han dejado a su paso grandes infraestructuras abandonadas, reductos de pobreza urbana y paisajes contaminados que constituyen el subproducto del extractivismo. Esta visión motivó en Venezuela la conquista del sur desde mediados de la década de los cincuenta.

La paisajista chilena Cazu Zegers apunta a la matriz natural de Suramérica como su principal patrimonio, una visión que permite pensar otros modelos de poblamiento con los que alcanzar los equilibrios ambientales y sociales necesarios y al mismo tiempo superar la dependencia a las prácticas urbanas venidas de los centros de producción dominantes. La investigación que se presenta es el inicio de un estudio mayor sobre las fuerzas que han construido los asentamientos del Caribe y de las perspectivas de futuro de la región. Reconoce los paralelismos históricos, sociales y culturales de sus países como una oportunidad para construir una identidad común y un bloque regional que haga frente a estos retos.

### **Miguel Tinker Salas**

Resumen curricular

Es actualmente Profesor de Historia Latinoamericana y Estudios Chicano/as y Latino/as en Pomona College en Claremont, California. Es autor de numerosos libros entre ellos: "Venezuela, what everyone needs to know" (Oxford 2015); "Una herencia que perdura. Petróleo, cultura y sociedad en Venezuela" (Galac 2014); co-editor con Steve Ellner de "Venezuela, Hugo Chávez and the decline of an exceptional democracy" (Boulder: Rowman

and Littlefield, 2007); y co-editor con Jan Rus de "México 2006-2012: neoliberalismo, movimientos sociales y política electoral (Miguel Ángel Porrúa y Universidad Autónoma de Zacatecas, 2006). Sus líneas de investigación incluyen, latinoamérica contemporánea, sociedad y política en Venezuela y México, petróleo, cultura y política en Venezuela, la Guerra contra las drogas en México e inmigración latinoamericana en Estados Unidos.